ВЕСТНИК

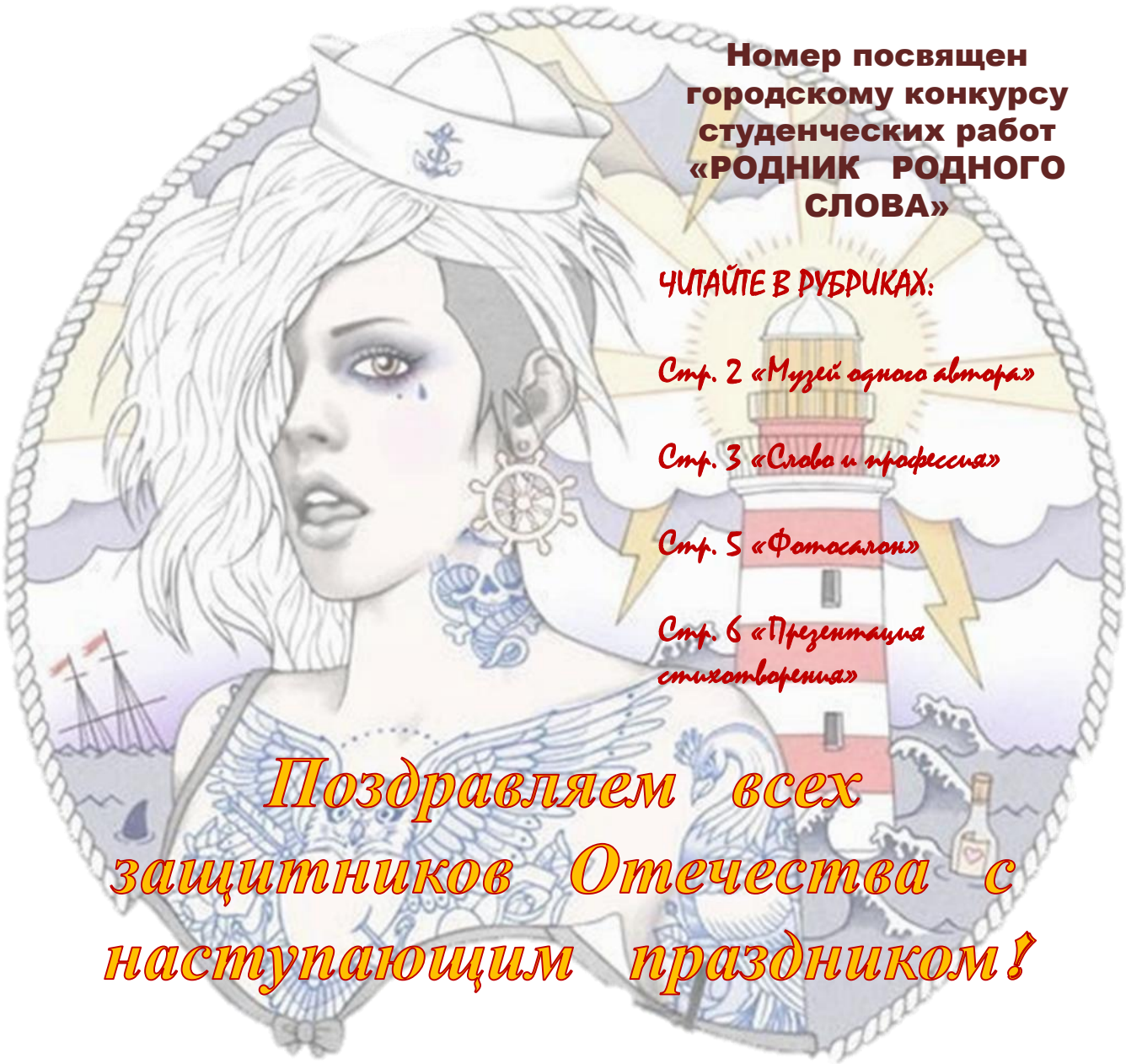
Керченского Морского Технического Колледжа

КМТК

Выходит с 2008 г.

№1 (61)

Газета студсовета колледжа г. Керчь, ул. Свердлова, 55 тел. 9-03-93 www.rckmtc.ru vk.com/overheardbyrsa



Номер посвящен городскому конкурсу студенческих работ «РОДНИК РОДНОГО СЛОВА»

ЧИТАЙТЕ В РУБРИКАХ:

Стр. 2 «Музей одного автора»

Стр. 3 «Слово и профессия»

Стр. 5 «Фотосалон»

Стр. 6 «Презентация стихотворения»

Поздравляем всех защитников Отечества с наступающим праздником!

«Музей одного автора»

Валерий Яковлевич Левенко

«В каком-то смысле, каждый человек является листом древа жизни»

Валерий Яковлевич Левенко – керченский поэт, который опубликовал около десяти поэтических сборников («Души причал», «Координаты мужества», «По доброй земле», «Сквозь прошедшие дожди» и др.), посвящённых родному городу, природе, морю, военным событиям. В. Я. Левенко – поэт, член Союза писателей Крыма, член Союза русских, украинских и белорусских писателей Крыма, удостоен Международной Литературной премии имени Симеона Полоцкого (2004 г.), а экспертным советом Крымской литературной академии был признан «Писателем июля - 2013».

В. Я. Левенко родился в Керчи 27 декабря 1944 года, окончил отделение поэзии Литературного института им. М. Горького в Москве. В нашем городе он работает в общественном информационном центре (ЦБС), в библиотеке им. В. Г. Белинского.

Его стихотворения вошли в антологию русской поэзии: «Извечные опоры бытия – Любовь и Красота» (г. Санкт-Петербург). В книге собраны стихотворения русских поэтов и мастеров слова XIX и XX веков, начиная с А. С. Пушкина. В этот сборник включено известное стихотворение Валерия Левенко «Без вины виноватые…».

Без вины виноватые
вроде,
хмуря брови над каждым листом,
смотрим
в Красную книгу природы,
словно в грустный
семейный альбом.
И за тех, что остались,
спасибо –
из большой
бессловесной семьи.
«Чьи вы?», –
спросит идущего
чибис.
Трудновато ответить:
«Свои!»

Зубрилов Павел, гр.913

«Слово и профессия»

Моя профессия

Море – это всё! Оно покрывает собою семь десятых земного шара. Дыхание его чисто, животворно. В его безбрежной пустыне человек не чувствует себя одиноким, ибо вокруг себя он ощущает биение жизни.

Жюль Верн

В конце 9 класса для меня встал нелёгкий вопрос о выборе будущей профессии. Мне захотелось приобрести именно морскую профессию, т.к. она всегда востребована. Кроме того, она даёт возможность посмотреть мир, узнать культуру других стран. Когда я узнал, что в Керчи есть «КМТК», я решил поступить сюда, потому что здесь представлен широкий выбор профессий морской ориентации.

Я выбрал профессию токарь, потому что мне нравится изготавливать различные детали. Это я почувствовал ещё в детстве. В детском саду из пластилина я лепил различные детали: болтики, гаечки.

Этот колледж мне очень нравится. Здесь я познакомился с замечательными преподавателями и одногруппниками. Преподаватели все высококвалифицированные, если что-то не понятно, объяснят заново. Мне нравятся предметы, связанные с металлообработкой, нравится рассчитывать по формулам режимы резания и время на токарные переходы. В профессии токарь есть над чем задуматься.

Я ответственно отношусь к тому, что делаю, т.к. в выбранной профессии нужно быть ответственным за любое движение на токарном станке. Одно неверное движение может привести к травме или браку. Огромная часть деталей, разных предметов и механизмов создаётся на токарных участках. На токарных станках металлическая заготовка вращается с большей или меньшей скоростью, а токарь, путём срезания с неё слоёв, придаёт изделию форму. В наше время профессия токарь очень ценится и хорошо оплачивается. Я хочу стать токарем, потому что эта профессия очень интересна.

В колледже есть все условия для качественной учёбы: библиотека, методические пособия, оборудованные мастерские. В «КМТК» хорошо кормят, еда – это не главное, но на голодный желудок плохо думается. Ещё у нас хорошая физическая подготовка. Каждый месяц мы проводим соревнования по разным видам спорта.

Каждый год проводятся олимпиады по гуманитарным и специальным предметам. Колледж направлен на интересы обучающихся. Многообразие секций и кружков помогают нам развиваться.

Я рекомендую это учебное заведение всем тем, кто хочет найти своё призвание и стать мастером своего дела.

Предлагаю вашему вниманию несколько работ студентов нашего колледжа, посвящённых выбору будущей профессии.

Почему я выбрал эту профессию?

После окончания школы я задался вопросом о будущей профессии. Кем быть? Кем стать? Что для этого нужно сделать? Эти вопросы мучили меня весь выпускной класс. После долгих раздумий я пришёл к выводу, что осуществлю свою детскую мечту – стану офицером. Но я не был уверен, что мне понравится в армии. Тем более я был убеждён, что в наше время необходима рабочая профессия.

По совету родителей я решил поступить в «КВМПУ» («КМТК») на профессию «станочник широкого профиля». Обучение всего год, а затем меня призовут в армию. Для меня это идеальный вариант.

Моя профессия кажется мне очень увлекательной и требует выдержки.

Я очень хочу освоить эту профессию и еле дождался начала практики. В колледже есть всё необходимое для того, чтобы мои теоретические знания дополнить практическими. До практики я не раз бывал в мастерских и видел разные станки, на которых работаю сейчас и буду работать в дальнейшем. Со стороны они кажутся тяжёлыми в управлении, но в действительности это не так.

Я не жалею, что поступил сюда. Здесь много опытных преподавателей. И самое главное, мне нравится моя профессия.

Пилипченко Даниил, гр.113

Я заинтересовался токарным делом очень давно, ещё когда учился в школе. Наш учитель по трудовому обучению ознакомил нас с токарным станком. Первая мысль, которая промелькнула у меня, что всё это непонятно и тяжело для восприятия. На то время я и не думал, что буду учиться в «КМТК» по профессии токарь-универсал. После ознакомления учитель показал работы, которые были сделаны старшеклассниками. Мне понравились эти изделия. Я заинтересовался и сам себе задал вопрос: «Получится ли у меня выточить так же?» Начал изучать теорию и плавно перешёл к практике. Мне понравилось то чувство, когда из древесного бруска вытачиваешь какие-то детали, чувство, когда древесная стружка летит в лицо, приятный запах древесины. Приятно, когда делаешь финишные мелочи, зачищаешь, а затем лакируешь.

И когда я поступал в «КМТК», мне представился выбор между электрогазосварщиком и токарем-универсалом. Решение принял сразу.

Ведь токарь, он, как художник. Художник пишет картины кистью и красками на белом полотне. Токарь вытачивает изделие из стали или древесины с помощью резцов, а рамками его является чертёж, заданный конструктором. Поэтому я чувствую себя художником.

Абибуллаев Риза, гр.913

При выборе дальнейшего образования я остановился на профессии токарь-универсал. Она показалась мне интересной и нужной. Интересно, что из куска металла можно изготовить нужную деталь необходимой формы и размеров, используя при этом одно движение вращения заготовки и два движения подачи инструмента.

Деркач Павел, гр.913

Я уверен, что все учащиеся нашего колледжа не ошиблись, выбрав морскую профессию. Желаю всем хорошей учёбы, а в будущем – профессиональных успехов! Семь футов под килем и попутного ветра!

Деркач Иван, *гр.913*

«Фотосалон»

Знакомые строки дорогих произведений

В рамках недели русского языка и литературы, прошел поэтический конкурс «Знакомые строки дорогих произведений».

В конкурсе приняли участие курсанты 1-го курса, прочитали наизусть свои любимые стихотворения. Среди прозвучавших стихотворений были: отрывок из «Евгения Онегина» (Письмо Татьяне) и «Зимнее утро» А. С. Пушкина ; «Смерть поэта» и «Бородино» Лермонтова; а также произведения С. Есенина, Омара Хайяма и современных поэтов. Ребята показали мастерство художественного чтения, с чувством декларировали полюбившиеся строки. Конкурс проходил в уютной атмосфере библиотеки, участники читали произведения в окружении любимых книг.

Призовые места распределились следующим образом:

I место - Морозов Павел (911 гр.)

II место – разделили учащиеся Алтухов Фёдор и Мальченко Даниил (913 гр.)

III место – Деркач Иван (913 гр.)

Пожелаем участникам развивать свои таланты и почаще проявлять себя в подобных конкурсах.

Алтухов Фёдор (гр. 912)

АНОНС!

В колледже запущен проект студенческого самоуправления «Моя семья в годы войны», посвящённый 70-летию Победы. Уважаемые студенты и работники колледжа, ждём рассказы о ваших родственниках – участниках Великой Отечественной войны.

«Презентация стихотворения»

Автор:
методист колледжа
Быстрова Людмила Львовна

Так сложилась судьба, что после окончания Казанского индустриально-педагогического техникума Людмила Львовна получила распределение на работу в г. Байкальск, где прошли 14 лет жизни в красивейшем уголке России. Перед отъездом в город Керчь на автора нахлынули эти строки

Прощание с Байкалом

Байкал, такой огромный, синий,
Такой волнующий и милый
С прозрачной ледяной водой…
Прощаюсь навсегда с тобой!
Ты будешь вечно здесь плескаться,
Реветь прибоем и смеяться,
Когда твоя морская гладь
Синь неба будет отражать,
И над Байкальском ранним утром
Увидишь ты зарю опять,
И горы строгие, седые,
Огромные и неземные
С тобой рассвет будут встречать.
Все остаётся: мох таёжный,
Ковёр пестреющий цветов,
Великолепие природы
И леденящий вой ветров.

Твои вселенские загадки,
Глубинных рифов тишина,
Твоя прозрачная, святая,
Животворящая вода!!!,
Которая зимой холодной
Вдруг превращается в каток,
Сверкающий на ярком солнце
Как разноцветный огонёк.
Великий ты, неповторимый,
Ты - чудо из чудес,
Спустившихся на нашу Землю
Из дальних голубых небес!
Прощай, Байкал, прощайте, горы,
Я уезжаю навсегда
И увожу с собой лишь память,
И синие твои глаза!!!

Керченский морской технический колледж.
Адрес редакции: 298329, г. Керчь, ул. Свердлова, 55, тел. 9-03-93.
www.khmvs.net.ua; vk.com/overheardbyrsa
Периодичность выхода газеты: 1 раз в месяц.
Тираж 50 экз.

Редакционный совет: Чистякова Е.А. – гл. редактор,
дизайнер – Дубинский Д.,
члены редколлегии: Пономаренко Л.Л., Деркач И.,
Олейников Д.